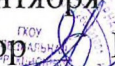


ГКОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа № 15» пос.Каскадный

ОБСУЖДЕНА И ПРИНЯТА
на заседании педагогического совета
Протоколом № 1
«31» августа 2021 г.

УТВЕРЖДЕНА
Приказом № 1/21
«01» сентября 2021 г.
Директор  Е.А. Даутхаджиева



**Адаптированная рабочая программа
по предмету «Чтение» для обучающихся 7 класса
(Вариант 1)
на 2021-2022 учебный год**

Составители:
Абулмуслимова А.И.
Проверил:
зам. директора по УВР
О.В. Лукашова
Дата: 28.08.2021

1. Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по предмету «Чтение» для обучающихся 7 класса разработана в соответствии:

- с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 года № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189;
- СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июля 2015 г. № 26;
- Уставом государственного казенного общеобразовательного учреждения «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа № 15»;
- учебным планом государственного казенного общеобразовательного учреждения «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа № 15»;
- годовым учебным календарным графиком на текущий учебный год;
- основной общеобразовательной программой;
- учебником «Чтение» для 7 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений, А. К. Аксенова, Москва «Просвещение», 2016 г.

Цели учебного предмета:

- развитие личности ребенка на основе формирования учебных универсальных действий средствами предмета «Чтение»;
- формирование у школьников техники чтения на основе понимания читаемого материала;
- воспитание потребности в самостоятельном чтении произведений;
- совершенствование культуры речи и развития устной речи.

Задачи курса:

- освоение учащимися навыков правильного, осознанного, выразительного чтения целыми словами вслух, «про себя» и наизусть;
- формирование у учащихся навыков пересказа по плану с помощью учителя и самостоятельно;
- коррекция и развитие речи, мышления и других психических функций школьников с особыми образовательными потребностями в процессе формирования знаний, умений и навыков, в процессе воспитания личности;
- формирование у учащихся навыка правильного и последовательного изложения мыслей в устной и письменной форме;
- коррекция и развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе выполнения творческих и самостоятельных работ (изложение, сочинение, творческие диктанты и другие виды работ);
- воспитание позитивного ценностного отношения к миру;
- использование приобретенных знаний и умений в повседневной жизни для различных видов деятельности: трудовой, коммуникативной, познавательной; формирование нравственных качеств личности.

Предлагаемая программа по чтению учитывает особенности познавательной деятельности (своеобразие речевого и психофизиологического развития) детей с ограниченными возможностями здоровья (VIII вид), направлена на всестороннее

развитие личности учащихся и способствует их умственному развитию, что необходимо для их последующей социальной адаптации. Программа по чтению построена на коммуникативно-речевом подходе к обучению.

Коррекционно-образовательные задачи:

- знакомить с произведениями устного народного творчества: сказками, загадками, былинами, песнями, пословицами и поговорками, литературными сказками, художественными произведениями и отрывками из художественных произведений классиков русской литературы.
- совершенствовать технику чтения (чтение с соблюдением логических пауз, не совпадающими со знаками препинания).
- отрабатывать умения выделять главную мысль произведения; называть главных действующих лиц; описывать их внешность, давать характеристику их поступков, подтверждая выводы отрывками из текста, составлять характеристики героев с помощью учителя.
- учить выделять в тексте меткие выражения, художественные определения и сравнения, различать оттенки значений слов в тексте.
- закреплять умения подробно и кратко пересказывать прочитанное.
- учить конструировать развернутое высказывание, осуществлять контроль за собственной речью, корректировать высказывание по ходу его содержания или после.
- закреплять навыки заучивания наизусть.

Коррекционно-развивающие задачи:

- осуществлять литературное чтение, в процессе которого обучать систематизации знаний в области русской и современной литературы.
- формировать правильное произношение, регулировать темп чтения.

- обогащать и активизировать словарь учащихся; расширять кругозор, объем эмоциональной, оценочной лексики.
- развивать устную речь (умения высказывать свою мысль, связно передать содержание и т. п.).
- развивать и корректировать восприятие учащихся, исправлять недостатки образного мышления.
- развивать эмоциональную сферу, эстетические чувства (в произведениях учащиеся должны научиться видеть красивое и безобразное; борьбу добра и зла, справедливости и несправедливости; различать тружеников и бездельников; защитников Отечества и его врагов и т. п.).
- развивать мыслительную деятельность, устранять затруднения в установлении последовательности и связи событий, причинной зависимости явлений, выделение в тексте непонятных слов и выражений, умение пользоваться подстрочным словарем; подбор слов со сходными и противоположными значениями, объяснение слов с помощью учителя, данных в переносном значении и т. п.
- развивать и корректировать память и логическое мышление.
- вырабатывать жизненно необходимые речевые навыки.

Коррекционно-воспитательные задачи:

- воспитывать интерес к чтению и формировать любовь к художественному слову, русской и современной литературе, устному народному творчеству.
- воспитывать морально-этические и нравственные качества личности на примере героев произведений (воспитание честности, чести и достоинства, сострадания, милосердия, доброты, отзывчивости, мужества, смелости и др.).
- осуществлять патриотическое воспитание при чтении произведений о прошлом и настоящем нашего народа, о его героизме в труде и ратных подвигах (воспитание любви к Родине, своему народу, уважения к историческому прошлому, сопричастности событиям, происходящим в настоящее время, готовности к защите Родины в случае необходимости).

- осуществлять гражданское воспитание учащихся (воспитание социальной активности, принципиальности в отстаивании своей позиции, способности участвовать в общественной жизни; воспитание чувства ответственности за судьбу страны).
- проводить работу по трудовому воспитанию (привитие уважения к людям труда и результатам их трудовой деятельности, воспитание добросовестного и ответственного отношения к труду, понимания необходимости труда и готовности трудиться).
- воспитывать ответственное отношение к учебной деятельности, дисциплинированность, соблюдение предъявляемых требований, приучать к самостоятельности.
- формировать культуру общения, коммуникативные навыки (умения внимательно слушать взрослых и детей, вести диалог и т.д.).

Содержание учебного предмета

Программный материал школьного курса по чтению в 7 классе подобран с учетом психофизических и возрастных особенностей учащихся и расположен по степени нарастания сложности и объема изучаемых произведений.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественного произведения уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного, кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно – следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана. Проверка навыков чтения проводится на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по текстам учебника.

Чтение и развитие речи как вид речевой деятельности является одним из значимых способов коммуникации. В связи с этим придается большое значение работе с авторским словом, развитие умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения, активно используя лексику и образные выражения текста.

Место учебного предмета в учебном плане

Согласно учебному плану всего на изучение учебного предмета «Чтение» в 7-ом классе выделяется 102 часа (3 часа в неделю, 34 учебные недели).

Планируемые результаты освоения программы по чтению

К концу учебного года обучающиеся 7-го класса должны знать:

- читать вслух правильно, выразительно, бегло (словосочетанием, в трудных случаях — целым словом);
- читать про себя с предварительным заданием легкие по содержанию тексты;
- выделять тему и идею произведения с помощью учителя;
- формулировать вопросы к тексту (с помощью учителя);
- делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях — самостоятельно;
- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;
- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- соотносить читаемые произведения с определенным жанром (с помощью учителя);
- выучить наизусть не менее 10 стихотворений;

- читать внеклассную литературу под контролем учителя, участвовать в ее обсуждении. Составлять отзывы под руководством учителя.

2. Тематическое планирование курса «Чтение» в 7 классе

№	Тема	Количество часов
1.	Устное народное творчество.	8
2.	Из произведений русской литературы XIX века.	34
3.	Из произведений русской литературы XX века.	47
4.	Внеклассное чтение	13
Итого:		102

3. Календарно – тематическое планирование по курсу «Чтение» 7 класс

№ п/п	Содержание учебного материала	Кол-во часов	Дата	Стр.	Цели урока	Словарь	Домашнее задание
I четверть (25 часов)							
Устное народное творчество – 9 часов							
1.	Устное народное творчество. Сказки.	1		4-9	Что такое сказки, виды сказок, составление сказок.	Жанр	Стр. 4-8 пересказ.
2.	Русская народная сказка «Сивка-бурка».	2		9-12	Познакомить с содержанием сказки.	Себе на уме	Стр. 9-12 пересказ.

				12-17	Отвечать на вопросы.	Видимо-невидимо Добрые кони	Стр. 12-17 пересказ.
3.	Русская народная сказка «Журавль и цапля».	1		17-20		Зачин Присказка	Стр. 17-20 пересказ.
4.	Русская народная сказка «Умный мужик».	1		20-23		Харчи Грамота Мыкать Глумиться Хоромы поварня	Стр. 20-23 пересказ, отвечать на вопросы.
5.	Былина «Три поездки Ильи Муромца».	1		24-29	Объяснить понятие «Былина». Чтение былины, ее анализ, ответы на вопросы.	Казначейство казначей	Стр. 24-29 пересказ, отвечать на вопросы.
6.	Народные песни «Ах, кабы на цветы не морозы...», По улице мостовой.	1		30-31	Развитие мышления ч/з сравнение и соотнесение иллюстрации с содержанием. Учить выразительному чтению песни: соблюдению	Кручина	Стр. 30-31 песню наизусть.

					интонации, ритмике.		
7.	Пословицы. Загадки.	1		32-34	Развитие памяти ч/з заучивание пословиц, загадок. Учить пояснять смысл пословиц.		Стр. 32 наизусть. Стр. 34 отвечать на вопросы.
8.	Внеклассное чтение по творчеству В.П. Астафьева «Стрижонок Скрип».	1					
Из произведений русской литературы 19 века – 16 часов							
1.	Александр Сергеевич Пушкин. Слово о писателе.	1		36-39	Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя. Развитие памяти, развитие речи, обогащение словаря.	Гувернер Рать Сень наук Деспот деспотизм	Стр. 36-39 пересказ.
2.	«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди...».	4		40-47 47-53 53-62 62-69	Познакомить учащихся с литературной сказкой. Учить читать стихотворный текст выразительно, соблюдая паузы и интонацию. Учить читать по ролям.	Вымолвит Светлица Град Грамота Нарекся	Стр. 40-47 выразительно читать. Стр. 47-53 выразительно читать. Стр. 53-62 выразительно

					Развитие логического мышления, отработка выразительности, развитие понятийного чтения, обогащение словаря.	Тужит Не привальный Баёт Идти четами Булат	читать. Стр. 62-69 выучить наизусть.
3.	Стихотворение Александра Сергеевича Пушкина «Зимний вечер».	1		70-72	Развитие памяти, образной памяти, обогащение словаря. Учить читать стихотворный текст выразительно, соблюдая интонацию, передавая настроение автора.	Обветшалая Лачужка веретено	Стр. 70-72 наизусть.
4.	Стихотворение Александра Сергеевича Пушкина «У Лукоморья...».	1		72-75	Учить выразительному чтению стихотворения. Развитие памяти, воображения при анализе стихотворения.	Лукоморье Поэма	Стр. 72-75 читать выразительно.
5.	Внеклассное чтение по творчеству А.С. Пушкина. Внеклассное (контрольное) чтение.	1			Обобщить и систематизировать знания о жизни и творчестве великого русского писателя и поэта Александра		

					Сергеевича Пушкина.		
6.	Михаил Юрьевич Лермонтов. Слово о писателе.	1		76-78	Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя. Развитие логического мышления, памяти ч/з работу с текстом (деление текста, выделение главной мысли, составление плана пересказа, пересказ).		Стр. 76-78 пересказ.
7.	Михаил Юрьевич Лермонтов «Бородино».	2		78-83	Учить выразительному чтению: соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания. использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами. Развивать речевую активность, восприятие. Заучивание наизусть отрывка.	Редут Добраться до картечи На поле грозной сечи Лафет Бивак Кивер Хват Булат Драгуны, уланы	Стр. 78-83 выразительно читать. Стр. 78-83 наизусть.

						Бусурманы	
8.	Внеклассное чтение по творчеству М.Ю. Лермонтова.	1			Обобщить и систематизировать знания о творчестве М.Ю.Лермонтова.		
9.	Иван Андреевич Крылов. Слово о писателе.	1		84-86	Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя. Развитие речи ч/з построение полных ответов.	Баснописец	Стр. 84-86 пересказ.
10.	Иван Андреевич Крылов «Кукушка и Петух».	1		86-88	Развитие выразительности ч/з чтение по ролям. Заучивание наизусть. Развитие устной речи учащихся через инсценирование басни.	Божусь Протяжно невелички	Стр. 86-88 читать по ролям.
11.	Иван Андреевич Крылов «Волк и Журавль».	1		88-90	Учить находить в тексте художественные определения и сравнения. Развитие воображения ч/з устное рисование.	Манить Пособить Пасть Коварный Долгий (нос)	Стр. 88-90 наизусть.

12.	Иван Андреевич Крылов «Слон и Моська».	1		90-92	Учить отличать басню от сказки. Развитие речи, выразительности ч/з чтение по ролям. Учить анализировать поступки главных героев басен.		Стр. 90-92 читать выразительно.
-----	--	---	--	-------	--	--	---------------------------------

II четверть (24 часа)

Из произведений русской литературы 19 века – 23 часа

1.	Николай Алексеевич Некрасов. Слово о писателе.	1		93-96	Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя. Развитие речи, мышления ч/з выделение главной мысли абзаца, озаглавливание абзацев.	Бурлаки Бечевой	Стр. 93-96 пересказ.
2.	Николай Алексеевич Некрасов «Несжатая полоса».	2		96-99	Учить находить в тексте художественные описания, сравнения. Развитие речевой активности, обогащение словаря. Заучивание наизусть.	Станица Моченьки нет Повисли Как плети Очи потускли Заунывная песня	Стр. 96-98 читать выразительно. Стр. 96-98 читать по ролям.
3.	Николай Алексеевич Некрасов «Генерал»	2		98-99	Учить работать с подстрочным словарём.	Столбовая	Стр. 98-99 выразительно

	Топтыгин».			100-103	Развитие мышления ч/з выборочное чтение, объяснение названия стихотворения, выразительное чтение. слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию.	дорога Обратный ямщикок Барин материк Смотритель Шкалик Тракт	читать. Стр. 100-103 выразительно читать.
4.	Внеклассное чтение по творчеству Н.А. Некрасова.	1					
5.	Лев Николаевич Толстой. Слово о писателе.	1		104-106	Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя. Развитие речи, мышления ч/з ответы на вопросы, выделение главной мысли, выборочный пересказ.		Стр. 104-106 пересказ.
6.	Лев Николаевич Толстой «Кавказский пленник».	6		101-110 110-116 116-119 119-	Учить делить прочитанное на части. Учить составлять план	Татары Аул Сакля Лоханка Бешмет Мечеть	Стр. 101-110 пересказ. Стр. 110-116 пересказ. Стр. 116-119 пересказ. Стр. 119-120 пересказ. Стр. 121-124 пересказ.

				120	частей.	Чалма	Стр.
				121-124	Учить краткому и подробному пересказу.	Верста	125-130 пересказ.
				125-130	Учить составлять характеристику героев. Развитие памяти, концентрации внимания и мыслительной деятельности (анализа и синтеза); формирование коммуникативных навыков; формирование умения делать выводы и доказывать свою точку зрения. осуществлять самооценку и самоконтроль деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность. Развитие памяти ч/з выборочный пересказ. Развитие речи ч/з подбор синонимов, развитие выразительного чтения ч/з чтение по ролям. Развитие речи, мышления ч/з выделение главной	Рассолодел Аршин	
7.	Внеклассное чтение по творчеству Л.Н.Толстого.	1					

					мысли, абзацев, ответы на вопросы, пересказ. Развитие мышления ч/з озаглавливание, сравнение, анализ поступков героев. Развитие мышления ч/з сравнение описаний, характеристика действующих лиц.		
8.	Антон Павлович Чехов Слово о писателе.	1		132-135	Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя. Развитие выразительности ч/з инсценирование.		Стр. 132-135 пересказ.
9.	Антон Павлович Чехов «Хамелеон».	2		135-137 138-139	Учить составлять характеристики героев по их поступкам, внешнему облику. Развитие мышления ч/з выборочное чтение, сравнение, анализ поступков действующих лиц, чтение по ролям.	Надзиратель Городовой Конфискованный мировой	Стр. 135-137 пересказ. Стр. 138-139 пересказ.
10.	Владимир Галактионович Короленко. Слово о писателе.	1		141-144	Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя. Расширение кругозора,		Стр. 141-144 пересказ.

					воспитание эмпатии, развитие мышления ч/з анализ поступков.		
11.	Владимир Галактионович Короленко «Дети подземелья». Внеклассное (контрольное) чтение.	5		145-147 147-154 155-158 158-159 160-166	Воспитание эмпатии, развитие мышления ч/з анализ ситуации, поступков. Учить оценивать поступки действующих лиц. Учить подробному и краткому пересказу. Учите работе с подстрочным словарём. Учить пересказу по плану.	Мурава Часовня Престол	Стр. 145-147 пересказ. Стр. 147-154 пересказ. Стр. 155-158 пересказ. Стр. 158-159 пересказ. Стр. 160-166 пересказ.
Из произведений русской литературы 20 века – 1 час							
1.	(Алексей Максимович Пешков) Максим Горький. Слово о писателе.	1		168-170	Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя.	Псевдоним	Стр. 168-170 пересказ.
III четверть (29 часов)							
Из произведений русской литературы 20 века – 29 часов							
1.	Максим Горький «Детство».	3		170-175 175-	Учить рассказывать о жизни будущего писателя. Учить составлять план характеристики главного	Семишник	Стр. 170-175 пересказ. Стр. 175-179 пересказ. Стр. 179-182 пересказ.

				179 179- 182	героя и рассказывать о нём по плану. Учить находить в тексте описание внешности, характеристику главного героя, его поступков. Развитие речевой активности ч/з составление характеристик по плану, развитие выразительности ч/з чтение по ролям.		
2.	Максим Горький «В людях».	2		182- 187 187- 190	Учить пересказу, составлять характеристики героев. Учить работе с подстрочным словарём.	Тальма Стеглярус Фасад Карниз	Стр. 182-187 пересказ. Стр. 187-190 пересказ.
3.	Внеклассное чтение по творчеству А.М. Горького.	1			Развитие письменной речи через написание изложения. Учить осознанному, беглому чтению. Развитие мышления ч/з анализ поступков героев, нахождение сравнений, определений для характеристики. Работа с		

					выразительными средствами.		
4.	Михаил Васильевич Исаковский. Слово о писателе.	1		191	Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя.	Карниз	Стр. 191 пересказ.
5.	Михаил Васильевич Исаковский. «Детство».	2		191-193 193-195	1. Учить читать стихотворение выразительно, соблюдая интонацию и паузы. 2. Учить чтению по ролям. Развитие воображения ч/з устное рисование, развитие выразительности ч/з чтение по ролям.		Стр. 191-193 пересказ. Стр. 193-195 пересказ.
6.	Михаил Васильевич Исаковский. «Ветер».	1		195	Учить читать выразительно, находить в стихотворном тексте сравнения и определения. Развитие речи, работа с выразительными средствами, развитие памяти ч/з заучивание наизусть.		Стр. 195 наизусть.
7.	Михаил Васильевич Исаковский. «Весна».	1		195-196	Учить находить в тексте описание природы - художественные определения и сравнения.		Стр. 195-196 читать выразительно.

					Развитие выразительного чтения по ролям, развитие воображения ч/з устное рисование.		
8.	Внеклассное чтение по творчеству М.В. Исаковского.	1					
9.	Константин Георгиевич Паустовский. Слово о писателе.	1		197-198	Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя.		Стр. 197-198 пересказ.
10.	Константин Георгиевич Паустовский «Последний черт».	3		198-199 200-201 201-205	Учить подробному и краткому пересказу. Учить работе с подстрочным словарём. Учить пересказу по плану. Учить соотносить текст с иллюстрацией. Развитие мышления ч/з выбор высказывания, развитие выразительности ч/з работу с описанием жаркого лета.	Армяк	Стр. 198-199 пересказ. Стр. 200-201 пересказ. Стр. 201-205 пересказ.
11.	Внеклассное чтение по творчеству К.Г. Паустовского.	1					
12.	Михаил Михайлович Зощенко. Слово о	1		206	Познакомить учащихся с основными сведениями из		Стр. 206 пересказ.

	писателе.				жизни писателя.		
13.	Михаил Михайлович Зощенко «Великие путешественники».	2		207-209 210-213	Учить выделять главную мысль произведения. Учить рассуждать на тему: «Комичное и смешное в рассказ» и приводить примеры из текста. Развитие читательской самостоятельности, точности восприятия, развитие мышления ч/з работу с поговорками.		Стр. 207-209 пересказ. Стр. 210-213 пересказ.
14.	Внеклассное чтение по творчеству М.М. Зощенко.	1					
15.	Константин Михайлович Симонов – военный корреспондент. Слово о писателе.	1		214-215	Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя. Развитие мышления, выделение главной мысли. Работа над выразительными средствами		Стр. 214-215 пересказ.
16.	Константин Михайлович Симонов «Сын артиллериста».	1		215-217 218-	Учить описывать внешний вид главного героя словами из текста.	Карьер Рысь Косая сажень	Стр. 215-217 наизусть. Стр. 218-223 читать

				223	<p>Воспитывать чувство патриотизма к своей родине.</p> <p>Учить выразительному чтению.</p>	в плечах	выразительно.
17.	Валентин Петрович Катаев. Слово о писателе.	1		224	Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя.		Стр. 224 пересказ.
18.	В.П. Катаев. «Флаг».	1		224-229	<p>Развивать устную речь посредством работы с иллюстрацией.</p> <p>Учить пересказывать текст (сжато и подробно). Развитие речевой активности ч/з ответы на вопросы, развитие мышления ч/з выделение главной мысли.</p>	<p>Кирха</p> <p>Форт</p> <p>Кубрик</p> <p>Капитуляция</p>	Стр. 224-229 пересказ.
19.	Николай Иванович Рыленков. Слово о писателе.	1		230-231	Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя. Учить выразительному чтению стихотворения.		Стр. 230-231 пересказ.
20.	Николай Иванович Рыленков «Деревья».	1		231-232	<p>Учить анализировать стих. Развитие мышления ч/з выделение главной мысли,</p>	Межа	Стр. 231-232 наизусть.

					совершенствование навыков выразительного чтения. Работа с выразительными средствами.		
21.	Николай Иванович Рыленков «Весна без вещуньи кукушки».	1		232-233	Учить находить в тексте художественные определения, сравнения, народные приметы. Работа с выразительными средствами.	Вещунья	Стр. 232-233 читать выразительно.
22.	Николай Иванович Рыленков «Все в тающей дымке».	1		233-234	Учить находить в тексте художественные определения, сравнения, народные приметы. Работа с выразительными средствами.		Стр. 233-234 наизусть.

IV четверть (24 часа)

Из произведений русской литературы 20 века – 24 часа

1.	Юрий Иосифович Коваль Слово о писателе.	1		235-236	Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя. Учить составлять характеристику по плану .	Доброта Раздражительность свободолюбие	Стр. 235-236 пересказ.
2.	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин».	2		236-238 238-242	Учить формулировать главную мысль рассказа. Учить озаглавливать каждую часть рассказа. Развитие речи и формирование умения		Стр. 236-238 пересказ. Стр. 238-242 пересказ.

					<p>объяснять прочитанное. Выучить стихотворение наизусть. Совершенствование техники чтения, отработка темпа, плавности выразительного чтения.</p>		
3.	Юрий Иосифович Коваль «Картофельная собака».	3		<p>242-245 246-247 248-251</p>	<p>Развитие точности восприятия, юмора, развитие речи ч/з описание по плану. . Учить находить в тексте описание внешнего вида главного героя. Учить работе с подстрочным словарём. Учить пересказу текста. Уметь объяснять смысл названия рассказа.</p>	<p>Комизм Тухнет притворка</p>	<p>Стр. 242-245 пересказ. Стр. 246-247 пересказ. Стр. 248-251 пересказ.</p>
4.	Внеклассное чтение по творчеству Ю.И Ковалю.	1					
5.	Юрий Яковлевич Яковлев. Слово о писателе. Ю.Я. Яковлев «Багульник».	3		<p>252-255 255-258 258-</p>	<p>Развитие речи ч/з составление характеристик героев, анализ поступков. . Познакомить учащихся с основными сведениями из</p>	<p>Дюны</p>	<p>Стр. 252-255 пересказ. Стр. 255-258 пересказ. Стр. 258-263 пересказ.</p>

				263	<p>жизни писателя.</p> <p>Учить рассказу о главном герое по плану.</p> <p>Учить работе с иллюстрацией.</p> <p>Учить ориентироваться в тексте.</p>		
6.	Радий Петрович Погодин. Слово о писателе.	1		264	Развитие мышления ч/з выделение главной мысли,		Стр. 264 пересказ.
7.	Радий Петрович Погодин «Время говорить – пора».	3		264-268 269-270 270-273	анализ поступков героев, развитие речевой активности ч/з ответы на вопросы, беседу, пересказ. Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя. Учить работе с подстрочным словарём.	Опекунство	Стр. 264-268 пересказ. Стр. 269-270 пересказ. Стр. 270-273 пересказ.
8.	Внеклассное чтение творчеству Р.П. Погодина.	1			<p>Учить выделять главную мысль произведения.</p> <p>Учить беглому чтению ивыразительности.</p>		
9.	Анатолий Георгиевич Алексин. Слово о писателе.	1		274	Развитие мышления ч/з выделение главной мысли,		Стр. 274 пересказ.

10.	Анатолий Георгиевич Алексин «Двадцать девятое февраля».	2		274-276 276-280	анализ поступков, объяснение смысла пословиц. Деление текста на части, составление плана, пересказ. Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя. Учить чтению «про себя», самостоятельному чтению. Развитие письменной речи через составление отзыва по книге.		Стр. 274-276 пересказ. Стр. 276-280 пересказ.
11.	Константин Яковлевич Ваншенкин. Слово о писателе.	1		281	Развитие э.в.с., определение общего настроения стихотворения, выбор		Стр. 281 пересказ.
12.	Константин Яковлевич Ваншенкин «Мальчишки».	1		282-283	подходящих прилагательных.		Стр. 282-283 читать выразительно.
13.	Константин Яковлевич Ваншенкин «Снежки».	1		284	Воспитание чувства уважения к ближнему. Учить выразительно чтению стихотворения.		Стр. 284 читать выразительно.
14.	Внеклассное чтение творчеству К.Я. Ваншенкина.	1			Учить выделять основную мысль.		
15.	Внеклассное (контрольное) чтение.	1			Провести и оценить соответствие техники чтения в 7 классе VIII вида		

					с нормативами.		
16.	Повторение пройденного за год.	1			Обобщить и систематизировать знания учащихся по теме «Произведения русской литературы XX века». Развитие читательской самостоятельности, привитие интересов к чтению. Учить анализировать прочитанное		

Итого за год: 102 часа

4. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

Кабинет русского языка соответствуют Санитарно-эпидемиологическим требованиям к условиям и организации обучения в образовательном учреждении.

В кабинете русского языка используются ТСО: ноутбук, интерактивная доска, проектор.

Учебно-методическая литература:

1. «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 классы» / под редакцией В. В. Воронковой. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2011.
2. Учебник для 7 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. А.К.Аксёнова. М., «Просвещение», 2013 г., 260 с.

3. Медиатека.